

Метод стимулирования служит для учителя средством побуждения учащихся к учению, является немаловажным стимулятором познавательной деятельности. Я как и любой педагог, сталкиваясь с проблемой отсутствия интереса к учебе у некоторых детей, задалась вопросом: как активизировать у ребенка желание учиться. Поскольку для учащихся характерна разная степень или интенсивность познания, то учителю важно определить спектр методов его стимулирования.

Поэтому **я подобрала** наиболее эффективные методы стимулирования учебной деятельности, повышающих интерес и активность учащихся. Чем активнее методы обучения, тем легче заинтересовать ими учащихся. Основное средство воспитания устойчивого интереса к учению – использование таких вопросов и заданий, решение которых требует от учащихся активной поисковой деятельности. Любая деятельность протекает более эффективно и дает более качественные результаты, если при этом у личности имеются сильные, яркие мотивы, вызывающие желание действовать, преодолевать затруднения.

Методы стимулирования учебной деятельности можно условно разделить на большие группы:

1. методы эмоционального стимулирования;
2. методы развития познавательного интереса;
3. методы поощрения;
4. методы развития творческих способностей и личных качеств учащихся

Для **эмоционального стимулирования интереса** к учению я на уроках применяю *игры и игровые формы*. Так, для отработки навыков устного счета на уроках математики использую игры-цепочки, построенные по принципу передачи права ответа по цепочке. К примеру, сюжетом, объединяющим весь урок, может стать приход на урок «в гости к ребятам» героев сказок. Эффективными **методами развития познавательного интереса** являются следующие методы: формирование готовности восприятия учебного материала, выстраивание вокруг учебного материала игрового приключенческого сюжета, стимулирование мотивации занимательным содержанием, создание ситуаций творческого поиска.

Метод *формирование готовности восприятия учебного материала* представляет собой одно или несколько заданий или упражнений учителя, направленных на подготовку учащихся к выполнению основных заданий и упражнений урока. К примеру, вместо стандартной фразы: «Мы начинаем новую тему» - я могу раздать учащимся по листу бумаги и попросить написать в течение 3 мин все известные им слова, относящиеся к данной теме. После выполнения этого задания они подсчитают, сколько слов им удалось написать, и выясняют, у кого больше, а у кого меньше. Теперь можно начинать новую тему. Учащиеся будут внимательно следить за речью

учителя, думая о том, что они забыли написать, что можно было бы написать еще.

Метод *выстраивания вокруг учебного материала игрового приключенческого сюжета* - это проведение в ходе урока игры, включающей в себя выполнение запланированных учебных действий. Примером может служить проведение на уроке природоведения игры- путешествия. Изучая растения, учащиеся вместе с воробьем могут посидеть на каждом дереве, рассмотреть его особенности, попрыгать по поляне вокруг цветов, вдыхая их аромат. А контрольную работу по математике можно провести в виде конкурса штурманов космических кораблей на звание «Лучшего штурмана».

Метод *стимулирования занимательным содержанием* - этот метод создает в классе атмосферу приподнятости, к учебной деятельности и служит первым шагом на пути к формированию познавательного интереса.

Одним из приемов, входящих в этот метод, можно назвать прием создания на уроке ситуаций занимательности - введение в учебный процесс интересных примеров, опытов. Например, в курсе природоведения это могут быть примеры типа «круговорот воды», «явления природы в сказках» и др. Подбор занимательных фактов вызывает неизменный отклик у учеников.

Школьникам можно предложить и самим подбирать такие примеры.

Существует множество систем поощрения детей за их действия и успехи. Основной задачей процесса поощрения, на мой взгляд, является мотивация ребенка на дальнейшее развитие, выработка привычки «я делаю хорошо, качественно, прикладываю усилия, активно работаю- получаю награду. мои действия не проходят даром». Таким образом, поощряя ученика, преподаватель должен именно мотивировать его. Я хочу поделиться способом поощрения, который использую на своих уроках. Выдаю стикеры за активность во время урока но не всем, только тем кто активно работает на уроке, а в конце месяца считаю стикеры и у кого больше стикера поощряю маленькими благодарностями. И это очень мотивирует, и даже пассивные дети начали заниматься в классе для того чтобы получить больше стикеров а потом грамоту.

Методы **развития творческих способностей учащихся** - это *творческое задание*, для решения которого учащимся необходимо придумать приемы или способы решения, никогда ими ранее в школе не применяемые. Почти любое учебное задание можно представить в творческой форме, наибольший творческий потенциал я использую, как сочинение, рисунок, придумывание заданий и упражнений, составление ребусов, головоломок, написание стихотворений. Частое применение таких заданий приучает учащихся постоянно думать и искать различные варианты выполнения учебных заданий.

Таким образом, каждый из вышеперечисленных методов организации учебно-познавательной деятельности в одно и то же время обладает не только информативно-обучающим, но и стимулирующим, мотивационным воздействием. Метод служит для меня средством побуждения учащихся к учению, является еще одним стимулятором познавательной деятельности.